

Som en græsgrøn plet

Aage Berntsen
(1885-1952)

Carl Nielsen
(1865 - 1931)

s.2

Allegretto un poco ♩ = 96

Piano

mp

Pno.

f

Pno.

p
p
cresc.

Pno.

1
f
cresc.

Pno.

s.3
2
ff
dim.

Pno.

31
dim.

32 *mp*

S.I+II Som en græs - grøn plet, når sne - en må tø, som et å - kan-de -

A. *mp*
Som en græs - grøn plet, når sne - en må tø, som et å - kan-de -

T.I+II *mp*
Som en græs - grøn plet, når sne - en må tø, som et å - kan-de -

B.I+II *mp*
Som en græs - grøn plet, når sne - en må tø, som et å - kan-de -

Pno. *mp*
(dim.)

38

S.I+II blad på den dy - be sø lig - ger den vår - li - ge fyn - ske

A. blad på den dy - be sø lig - ger den vår - li - ge fyn - ske

T.I+II *mp*
blad på den dy - be sø lig - ger den vår - li - ge fyn - ske

B.I+II *mp*
blad på den dy - be sø lig - ger den vår - li - ge fyn - ske

Pno. *mp*

44 s.4

S.I+II *f*
 ø. Nu blom - strer det knor - te - de æb - le-træ bag

A. *f*
 ø. Nu blom - strer det knor - te - de æb - le-træ bag

T.I+II *f*
 ø. Nu blom - strer det knor - te - de æb - le-træ bag

B.I+II *f*
 ø. Nu blom - strer det knor - te - de æb - le-træ bag

Pno. *f*

3

49 *mp*

S.I+II *mp*
 bak - ker, der run - des som pi - ge-knæ, og bre - der sit flor o-ver

A. *mp*
 bak - ker, der run - des som pi - ge-knæ, og bre - der sit flor o-ver

T.I+II *mp*
 bak - ker, der run - des som pi - ge-knæ, og bre - der sit flor o-ver

B.I+II *mp*
 bak - ker, der run - des som pi - ge-knæ, og bre - der sit flor o-ver

Pno. *mp*

55 s.5 *f*

S.I+II folk og fæ, o-ver folk og fæ. I

A. folk og fæ, o-ver folk og fæ. I

T.I+II folk og fæ, o-ver folk og fæ.

B.I+II folk og fæ, o-ver folk og fæ. I

Pno. *f* *resc.*

63

S.I+II ha - ver, hvor is - nen - de sne - fnug sprang, de rej - ser den strit - ten - de

A. ha - ver, hvor is - nen - de sne - fnug sprang, de rej - ser den strit - ten - de

T.I+II I ha - ver, hvor is - nen - de sne - fnug sprang, de

B.I+II ha - ver, hvor is - nen - de sne - fnug sprang, de rej - ser den strit - ten - de

Pno. *f*

66

S.I+II
hum - le-stang, at hum - len kan vok - se sig svaj og

A.
hum - le-stang, at hum - len kan vok - se sig svaj og

T.I+II
rej - ser den strit-ten - de hum - le-stang, at hum-len den vok-ser sig svaj og

B.I+II
hum - le-stang, at hum - len kan vok - se sig svaj og

Pno.

70

S.I+II
lang. *dim.* *pp*

A.
lang. *dim.* *pp*

T.I+II
lang. *dim.* * *pp*

B.I+II
lang. *dim.* *pp*

Pno.
dim. *pp*

*Tenor takt 72: I Wilh. Hansen korpartitur:
1/4 + 1/4 pause)

74

Pno. *f* *dim.* *mf* *dim.*

(s.6)

78 *mp*

S.I+II
Og al - le folk sy - nes, at da - gen er sød fra mor - ge-nens

A.
Og al - le folk sy - nes, at da - gen er sød fra mor - ge-nens

T.I+II
Og al - le folk sy - nes, at da - gen er sød fra mor - ge-nens

B.I+II
Og al - le folk sy - nes, at da - gen er sød fra mor - ge-nens

Pno.
(dim.) *mp*

84 *pp* *cresc.*-----

S.I+II
grå og til af - ten - rød og de mim - rer, og de mim - rer, og de

A.
grå og til af - ten - rød og de mim - rer, og de mim - rer, og de

T.I+II
grå og til af - ten - rød og de mim - rer, og de mim - rer,

B.I+II
grå og til af - ten - rød og de mim - rer, og de mim - rer,

Pno.
pp

89 s.7 *ff*

S.I+II *ff*
 mim, mim, mim, mim, mim, mim, mim-rer ved tan-ken om bog - - -

A. *ff*
 mim, mim, mim, mim, mim, mim, mim-rer ved tan-ken om bog - - -

T.I+II *ff*
 og de mim - rer ved tan-ken om bog - - -

B.I+II *ff*
 og de mim - rer ved tan-ken om bog - - -

Pno. *pp* *molto* *ff*

94

S.I+II
 hve - de - grød.

A.
 hve - de - grød.

T.I+II
 hve - de - grød.

B.I+II
 hve - de - grød.

Pno.

98 5 *fp*

Pno.